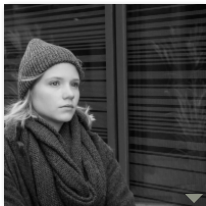
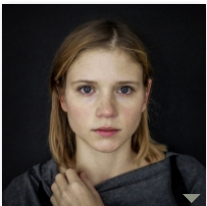
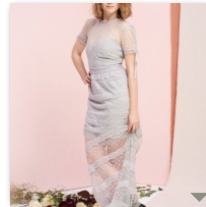
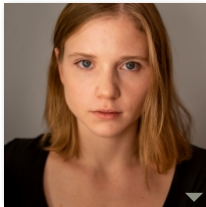
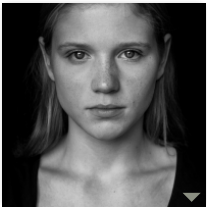


[Informacje](#) | [Wykształcenie](#) | [Nagrody](#) | [Filmografia](#)



Pobierz PDF

Drukuj

Załączniki

Załącznik 1

Załącznik 2

Eliza Rycembel

INFORMACJE

Rok urodzenia: 1992

Eliza Rycembel urodziła się w 1992 roku w Warszawie. Absolwentka Akademii Teatralnej im. Zelwerowicza w Warszawie. Aktorstwa uczyła się również w studium Romy Gąsiorowskiej aktoRstudium. Zagrała także w spektaklu „Moralność Pani Dulskiej” rolę Hesi, w reż. P. Furman, który miał premierę w Polish Saturday School w Londynie. Główna rola w „Obietnicy” to jej debiut filmowy. Kolejna jej rola tym razem drugoplanowa to postać Klary w filmie "Carte Blanche". Można ją było również zobaczyć w „Niewinnych” w reż. Anne Fontaine i musicalu „#Wszystko gra” Agnieszki Glińskiej. W 2014 roku otrzymała Nagrodę dla najlepszej aktorki za role w filmie "Obietnica" na Międzynarodowym Festiwalu Filmów dla Dzieci i Młodzieży w Wiedniu, a w 2016 została laureatką "Talentu Trójki" w kategorii: Film za "dojrzałość i prawdę w kreacjach aktorskich; za sprawdzenie się w bardzo wymagających rolach; za wyrazistą i ciekawą osobowość ekranową, za to wreszcie, że jest aktorskim odkryciem ostatnich lat". Niebawem będzie można ją zobaczyć w filmie „ Nina” w reż. Olgi Chajdas i serialu „ Belfer” produkcji Canal +.

umiejętności:

prawo jazdy kat.B, jazda na nartach, snowboard, jazda konna, taniec, wokal, akrobatyka

znajomość języków:

- angielski (zaawansowany)

- niemiecki (średnio zaawansowany)

WYKSZTAŁCENIE

Akademia Teatralna im Zelwerowicza w Warszawie

pozostałe:

Autorska Szkoła Musicalowa

SLS zajęcia wokalne z Magdaleną Navarette

Zajęcia baletowe w Studio Taneczno Aktorskim Hanny Kamińskiej

NAGRODY

2020 - "Boże ciało", Orzeł (Polska Nagroda Filmowa) Nagroda w kategorii: Najlepsza drugoplanowa rola kobieca

2019 - "Boże ciało", nagroda za drugoplanową rolę kobiecą na 44. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni

2019 - nagroda "za wybitną kreację w filmie *Nina*" w reż. Olgi Chajdas podczas 33. Tarnowskiej Nagrody Filmowej

2019 - Nagroda im. Zbyszka Cybulskiego *Nominacja*

2016

"Talent Trójki" w kategorii: Film za "dojrzałość i prawdę w kreacjach aktorskich; za sprawdzenie się w bardzo wymagających rolach; za wyrazistą i ciekawą osobowość ekranową, za to wreszcie, że jest aktorskim odkryciem ostatnich lat"

2014

Wiedeń (Międzynarodowy Festiwal Filmów dla Dzieci i Młodzieży) Nagroda dla najlepszej aktorki za role w filmie "Obietnica"

FILMOGRAFIA

2020

Osiecka, reż. Robert Gliński, Michał Rosa, serial tv (Agnieszka Osiecka), **główna rola**

Skansen, reż. Adam Andrzejewski, Karolina Pielesiak, Film fabularny - krótkometrażowy, (Klara)

2019

Boże ciało, reż. Jan Komasa, film fabularny, (Eliza)

Piłsudski, reż. Michał Rosa, film fabularny, (Wanda Juszkiewiczówna, córka Marii Piłsudskiej)

Ciemno prawie noc, reż. Borys Lankosz, film fabularny, (Ewa)

Odwróceni. Ojcowie i córki, reż. Michał Gazda, Jan Holoubek, serial tv, (Kaśka)

2018

Nina, reż. Olga Hajdas, film fabularny, (Magda)

1983, reż. Agnieszka Holland, Kasia Adamik, film fabularny, (Agata)

2017

Milczenie polskich owiec, film krótkometrażowy, reż. Maciej Stuhr, (barmanka)

Listy z Rosji, spektakl telewizyjny, reż. Wawrzyniec Kostrzewski, (Niewinne dziecię planu)

Lekcja polskiego, spektakl telewizyjny, reż. Mariusz Malec, (Emilia Zeltner)

Belfer, serial fabularny, II sezon, reż. Maciej Bochniak, Krzysztof Łukaszewicz, (Luiza)

2016

#Wszystko gra, musical, reż. Agnieszka Glińska, (Zosia)

2015

Innocent, reż. Anne Fontain, film fabularny, (siostra Teresa)

2014

Carte Blanche, reż. Jacek Lusiński, film fabularny, (Klara)

2013

Obietnica, reż. Anna Kazejak, film fabularny, (Lila)

Teatr:

Powierzchnie gładkie, reż. Marcin Zbyszyński (rola JESTEM.TUTAJ.PIERWSZY.RAZ)

REWIZOR będzie wojna, reż. Anna Augustynowicz (rola Maria)

Aladyn JR jako zespół wokalny, Teatr Muzyczny Roma

Moralność Pani Dulskiej jako Hesia, reż. P. Furman, premiera w Polish Saturday School w Londynie